Dossier thématique et pédagogique
Protection solaire

Lettre d'accompagnement pour les enseignantes et les enseignants

Livre d'images «La maison à l'ombre»
Dossier thématique et pédagogique «Protection solaire»

Ce livre d'images et le dossier pédagogique ont été créés par la Ligue contre le cancer en collaboration avec la Haute école pédagogique de Zoug, afin de familiariser les enfants à l'importance du soleil et de la protection solaire, par diverses activités et le jeu. Nous voulons faire passer le message que notre soleil est quelque chose de merveilleux. Sans lui, la vie ne serait pas possible. Par ailleurs, nous voulons aussi montrer aux enfants qu'il est très important de se protéger correctement contre le rayonnement solaire.

L'histoire doit éveiller la curiosité et susciter des questions. Le livre laisse beaucoup de liberté pour aborder différents points essentiels et divers sujets. Endehors du thème de la protection solaire, on peut donc aussi parler, entre autres, des légumes et des fruits de saison, du comportement social entre les enfants et de l'hétérogénéité d'une communauté. Le livre convient merveilleusement bien pour accompagner les enfants lors du passage du printemps à l'été et les sensibiliser à la thématique importante de la protection solaire. Dans le dossier pédagogique correspondant, cette thématique est approfondie à l'aide d'activités ludiques et adaptées à l'âge des enfants (à savoir des élèves du Cycle 1 – 1H à 4H). De plus, pour chaque activité, des liens avec le PER (Plan d'études romand) sont formulés.

Plus on travaille intensivement le sujet, par exemple avec les idées d'expériences, plus les enfants vont poser des questions. En tant qu'enseignant, il est donc naturellement important de se familiariser avec le thème, afin de pouvoir répondre aux nombreuses questions des enfants qui sont avides de connaissances. C'est pourquoi nous vous proposons ici une sélection d'informations qui pourraient répondre aux premières questions suscitées par le livre d'images.

Afin de faciliter la lecture du présent texte, nous avons employé le masculin comme genre neutre pour désigner aussi bien les femmes que les hommes.

- Les animaux peuvent aussi avoir un coup de soleil; il existe même de la crème solaire pour les protéger du soleil.
- Dans le désert, beaucoup de peuples portent des vêtements sombres parce que ceux-ci protègent mieux la peau que les vêtements blancs.
- Les personnes ayant une peau foncée peuvent aussi avoir un coup de soleil, mais cela prend parfois plus de temps que pour les gens ayant une peau plus claire.
- Il est vraiment vivement conseillé de mettre de la crème toute l'année en montagne, parce qu'en altitude on est tout simplement plus près du soleil. De mars à octobre, on devrait aussi se protéger du soleil sur le Plateau suisse avec de la crème solaire et des vêtements appropriés.
- Beaucoup de prévisions météorologiques indiquent l'indice UV qui nous permet de savoir quelles protections ou mesures adopter.
- Entre 11 et 15 heures, il faudrait toujours se tenir à l'ombre car, pendant cette période, jusqu'à 80 % du rayonnement UV quotidien atteint la surface de la terre.
- L'ombre est la meilleure protection solaire.
- La peau des enfants est plus sensible que celle des adultes.
- Même pendant une journée nuageuse, jusqu'à 80 % du rayonnement UV peut passer à travers la couverture nuageuse.
- Des surfaces claires telles que la neige, la glace, le sable, le béton ou l'eau reflètent le rayonnement UV et renforcent leur effet.

Représentation	Intensité du rayonnement	Protection
	faible	Protection non nécessaire
	moyenne	Protection nécessaire : chapeau, t-shirt, lunettes de soleil, crème solaire
	élevée	Protection nécessaire : chapeau, t-shirt, lunettes de soleil, crème solaire
	très élevée	Protection supplémentaire nécessaire : éviter, si possible, toute exposition au soleil
	extrême	Protection supplémentaire nécessaire : éviter, si possible, toute exposition au soleil

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec le livre d'images de la Ligue contre le cancer et nos idées d'activités.

© 2019 Ligue contre le cancer, Berne
LSC/11.2019/02 1341 99 11 41

ligue contre le cancer

Activités, jeux et expériences

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

TROUVER DE L'OMBRE

Objectif: Les enfants identifient des endroits à l'ombre.

Nombre d'enfants
au minimum 4 jusqu'à l'ensemble de la classe

Lieu
extérieur

Matériel
parasol ou parapluie

Déroulement

Le meneur de jeu se trouve au milieu d'une place en plein air (p. ex. dans la cour de l'école, sur la place de jeux) avec un parapluie (il est aussi possible d'avoir un foulard de couleur).

Lorsque le parapluie est ouvert, tous les enfants doivent rapidement trouver une place à l'ombre. Lorsque le parapluie se referme à nouveau, tous les enfants reviennent au soleil. Après le jeu, l'enseignant demande quelles différences on ressent suivant que l'on se trouve à l'ombre ou au soleil.

Variante

Le dernier enfant qui trouve un endroit à l'ombre vient au milieu et devient le meneur de jeu.

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 18 — Explorer l'unité et la diversité du vivant

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

CORPS ET MOUVEMENT
CM 12 — Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps
CM 14 — Acquérir des comportements et habiletés élémentaires du jeu

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

ATTRAPER L'OMBRE

Objectif: Les enfants découvrent que nous avons tous une ombre et que notre ombre se déplace et se modifie avec nous.

Nombre d'enfants

au minimum 4 jusqu'à l'ensemble de la classe

Lieu

extérieur

Matériel

aucun, év. matériel pour la variante 1 (p. ex. craie)

Déroulement

Le chasseur/les chasseurs doit/doivent essayer de se trouver sur l'ombre d'un enfant. S'il/ils y parvient/parviennent, l'enfant attrapé devient chasseur.

Variante 1

Les enfants attrapés doivent accomplir une tâche à l'ombre (p.ex.: dessiner un soleil/un rayon de soleil à la craie). Ils n'ont le droit de continuer à jouer qu'une fois la tâche finie.

Variante 2

Tous les enfants attrapés doivent se retrouver à un endroit à l'ombre jusqu'à ce que tous les enfants soient attrapés.

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE **Liens avec le PER**
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 17 — Construire son schéma corporel pour tenir compte de ses besoins

CORPS ET MOUVEMENT
CM 11 — Expérimenter différentes fonctions et réactions du corps
CM 13 — Acquérir des habiletés motrices
CM 14 — Acquérir des comportements et habiletés élémentaires du jeu

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

CHERCHER L'OMBRE

Objectif: Les enfants sont capables d'identifier des endroits à l'ombre.

Nombre d'enfants

1 jusqu'à l'ensemble de la classe, aussi possible comme travail de groupe

Lieu

extérieur

Matériel

beaucoup de bâtons de bois

Déroulement

Les enfants ont pour consigne et tâche de planter les bâtons de bois dans la terre à des endroits à l'ombre. Après ce travail, les endroits choisis sont inspectés et discutés.

Variante

Les bâtons de bois restent plantés dans les endroits choisis à l'ombre. L'après-midi, nous vérifions si les bâtons sont toujours à l'ombre. Nous discutons afin de savoir pourquoi c'est différent l'après-midi. Qu'en est-il lorsque la météo est différente ?

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 18 — Explorer l'unité et la diversité du vivant

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
CT — Démarche réflexive

DES ANIMAUX SUR LE VISAGE

Objectif: Les enfants apprennent à se mettre de la crème sur le visage en jouant.

Nombre d'enfants

enfant avec l'enseignant, après l'introduction
2-4 enfants face à face

Matériel

crème pour le visage ou crème solaire, miroir

Déroulement

En cercle, nous discutons de l'importance de protéger notre corps du soleil. Que pouvons-nous faire pour nous protéger?
Pistes : vêtements appropriés - couvre-chef (chapeaux, bonnets etc.) - crème solaire - se mettre à l'ombre pendant la pause de midi...
Parfois, mettre de la crème, surtout sur le visage, peut être un peu désagréable. Cela peut toutefois aussi être amusant si on le fait de la manière suivante:

L'enseignant ou un autre enfant demande: «Quel animal aimerais-tu être?». L'enfant peut choisir entre les animaux suivants: éléphant, lion, souris, girafe etc. (avec un peu de fantaisie, tous les animaux sont possibles). L'enseignant dessine maintenant l'animal sur le visage de l'enfant avec de la crème. P.ex. pour l'éléphant: «Tu as besoin d'une trompe». Avec la crème, dessiner un long trait sur le nez. «Tu as besoin de deux grandes oreilles». Avec la crème, dessiner deux demi-cercles depuis le front jusqu'à la joue. «Tu as besoin de deux défenses». Dessiner deux traits à côté du nez jusqu'en-dessous de la bouche. À la fin, bien étaler le tout.

Il est possible de réaliser cette activité avec une crème pour le visage normale ou même sans crème, simplement avec les doigts.

DES ANIMAUX SUR LE VISAGE

Liens avec le PER

CORPS ET MOUVEMENT
CM 11 — Expérimenter différentes fonctions et réactions du corps
CM 12 — Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 17 — Construire son schéma corporel pour tenir compte de ses besoins

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
FG 12 — Santé et bien-être
A 11 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques

Attention : afin de réaliser cette activité, il est important au préalable de choisir une crème « de bonne qualité » (p.ex. un nouveau tube, crème adaptée pour les enfants) et de s'assurer qu'aucun enfant n'y soit allergique.

BULLETIN MÉTÉOROLOGIQUE HEBDOMADAIRE

Objectif: Les enfants prêtent attention de façon consciente à la météo actuelle et en prennent note sur un plan de la météo hebdomadaire.

Nombre d'enfants

1 => év. le «roi /chef» de la journée pourrait identifier et illustrer la météo, chaque jour lors du rituel du matin

Lieu

en classe/dans le cercle (possible aussi dans le vestiaire)

Matériel

plan hebdomadaire avec des cases vides à remplir. Timbres, autocollants ou feutres

Déroulement

Chaque matin, on discute de la météo actuelle et elle est illustrée le bon jour dans le plan de la météo hebdomadaire, soit à l'aide de différents timbres, d'auto-collants ou de dessins faits avec des feutres de couleur.

Variante 1

Des vêtements (chapeau, lunettes de soleil, écharpe, gants, veste, cape etc.) et des objets liés à la météo (crème solaire, parapluie etc.) se trouvent dans une corbeille. Un enfant a le droit de mettre les vêtements adaptés à la météo (au milieu du cercle).

Variante 2

Dans une boîte, l'enseignant a des images ou des photos d'enfants habillés en fonction de différentes conditions météorologiques. Un enfant a le droit de choisir une photo qui convient en fonction de la météo du jour et de l'afficher pour la journée en cours.

BULLETIN MÉTÉOROLOGIQUE HEBDOMADAIRE

Liens avec le PER

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 18 — Explorer l'unité et la diversité du vivant

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire

PLATEAU TOURNANT

Objectif: Les enfants travaillent et améliorent leur perception auditive.

Nombre d'enfants

moitié de la classe jusqu'à l'ensemble de la classe. Jeu en groupe

Lieu

cercle formé par les chaises, aussi possible à l'extérieur

Matériel

nous devons au préalable dessiner ou coller un soleil sur un côté d'un plateau en bois rond et de l'autre côté des nuages et un symbole du vent.

Déroulement

Un enfant, au centre du cercle, a le plateau tournant dans la main et choisit un enfant pour le côté avec le soleil et un enfant pour le côté avec le nuage. Ces deux enfants se retournent et cachent leur visage. L'enfant qui a le plateau le fait maintenant tourner au milieu du cercle. Tous les autres enfants attendent pour voir quel côté du plateau va être visible. Si c'est le soleil qui est visible, tous les enfants assis se frottent les bras ou le visage avec les mains comme s'ils se mettaient de la crème solaire. Si c'est le côté du nuage qui est visible, tous les enfants assis font un bruit de vent avec la voix (un bruit agréable, à voix basse). Les deux enfants qui ont fermé les yeux doivent maintenant découvrir uniquement à l'aide du bruit qui a gagné et qui a, à son tour, le droit de se mettre au centre avec le plateau.

Variante

Simplification: on joue le jeu sans garder les yeux fermés.

PLATEAU TOURNANT

Liens avec le PER

CORPS ET MOUVEMENT
CM 12 — Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps

ARTS
A 11 Mu — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique du langage musical
A 12 Mu — Mobiliser ses perceptions sensorielles

PLANTER DU CRESSON

Objectif: Les enfants se rendent compte que le cresson a besoin de soleil pour pouvoir pousser.

Nombre d'enfants

petit groupe ou demi-classe

Lieu

autour des tables, puis laisser reposer sur le bord de la fenêtre ou dans une boîte sombre

Matériel

semences de cresson, 2 pots en terre cuite avec de la terre

Déroulement

Les enfants sèment du cresson dans deux pots en terre cuite. Un pot est posé sur le rebord de la fenêtre, l'autre dans une boîte (sans lumière). Les deux pots avec le cresson sont arrosés et observés chaque jour. Après environ une semaine, les deux pots sont comparés et discutés.

Variante

Les enfants peuvent tenir un journal de croissance. Chaque jour, le cresson est mesuré et observé.

PLANTER DU CRESSON

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 18 — Explorer l'unité et la diversité du vivant (avec un focus particulier sur : L'initiation à la démarche scientifique)

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
L1 11-12 — Lire et écrire des textes d'usage familier et scolaire et s'approprier le système de langue écrite
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
CT — Démarche réflexive
A 11 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques
(SHS 13 — S'approprier, en situation, des outils pertinents pour découvrir et se questionner sur des problématiques de sciences humaines et sociales)

RITUEL DE COLLECTE

CAISSE DE LIVRES SUR LE THEME «SOLEIL/PROTECTION SOLAIRE»

Objectif: Les enfants voient différents livres et images sur le thème du soleil et de la protection solaire.

Nombre d'enfants

de quelques enfants jusqu'à l'ensemble de la classe

Lieu

On peut placer la caisse dans le cercle et l'utiliser comme rituel de collecte de livres ou on peut mettre la boîte dans le coin des livres, dans le vestiaire et/ou dans un coin de jeu apprécié.

Matériel

une caisse ou une corbeille pleine de différents livres sur le thème du soleil et de la protection solaire. Des livres sur d'autres cultures, sur le désert, sur l'Afrique etc. conviennent aussi. Autres idées de livres: livres de la bibliothèque, livres à colorier, livres d'images, livres spécialisés etc.

Déroulement

Au centre du cercle (formé par les chaises) ou dans un coin, la caisse de livres est prête. Lors d'une étape de rangements ou de transition, les enfants qui ont terminé leur tâche peuvent choisir un livre et le regarder. On peut parfois aussi regarder un livre à deux ou à trois. En fonction du moment, il est parfois permis ou demandé que l'on parle ensemble du livre. Lorsque tous les enfants sont dans le cercle ou sont prêts pour la suite, les livres peuvent être rangés.

Variante 1

Quotidiennement, pour terminer la journée, l'enfant du jour prend un livre dans la caisse et l'enseignant en parle ou raconte l'histoire à la classe.

Variante 2

L'enseignant pose des questions sur le thème. Qui a trouvé une image qui convient dans un livre?

RITUEL DE COLLECTE

CAISSE DE LIVRES SUR LE THEME «SOLEIL/PROTECTION SOLAIRE»

Liens avec le PER

LANGUES
L1 11-12 — Lire et écrire des textes d'usage familier et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
L1 15 — Apprécier des ouvrages littéraires
L1 16 — Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
CT — Collaboration
CT — Communication
CT — Pensée créatrice
CT — Démarche réflexive
FG 12 — Santé et bien-être
(FG 18 — Se situer à la fois comme individu et comme membre de différents groupes)

FAIRE DE LA MUSIQUE SOLAIRE

Objectif: Les enfants peuvent essayer différents instruments et réagir à un signal visuel.

Nombre d'enfants
à partir de 4 enfants jusqu'à l'ensemble de la classe

Lieu
en demi-cercle formé par des chaises

Matériel
claves, xylophone, petites cloches, différents triangles, différents instruments produisant des sons clairs et aigus. Le mieux serait que chaque enfant ait un instrument. Un foulard rythmique ou un foulard pour une signalisation visuelle. Pour la variante, on a encore besoin d'«instruments d'orage» tels que tuyau, tuyau harmonique, tube tonnerre ou boîte à tonnerre.

Déroulement

Le mieux est de placer les enfants en demi-cercle. Les instruments sont tout d'abord nommés et les consignes de base quant à leur utilisation données. Les sonorités ou sons des différents instruments sont ensuite testés par les enfants, puis l'usage correct de chaque instrument démontré. Les instruments sont ensuite distribués. Un enfant a le droit d'être le chef/la cheffe d'orchestre de musique solaire. Il se tient devant le demi-cercle et donne des signaux visuels pour les musiciens à l'aide d'un foulard (éventuellement aussi un foulard rythmique ou une baguette magique). Si l'enfant qui dirige soulève le foulard en l'air, tous les instruments jouent: plus il est haut, plus ils jouent fort, plus il est bas, plus ils jouent doucement. Si le chef d'orchestre met le foulard tout en bas, les musiciens arrêtent de jouer.
Après quelques passages en haut et en bas, on change d'enfant dirigeant et les enfants changent d'instrument.

Variante 1

Les enfants sont séparés en deux groupes. Un groupe reçoit les instruments qui doivent caractériser un orage. (p. ex. tuyau, papier que l'on froisse, etc.) Pour ce groupe la signalisation est inversée. Lorsque le foulard est en bas, les enfants jouent de leurs instruments, lorsque le foulard est en haut, les instruments sont silencieux.

FAIRE DE LA MUSIQUE SOLAIRE

Liens avec le PER

ARTS
A 11 Mu — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique du langage musical
A 12 Mu — Mobiliser ses perceptions sensorielles
A 13 Mu — Explorer diverses techniques musicales

CORPS ET MOUVEMENT
CM 12 — Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps

JEU EN CERCLE

JEU EN GROUPE «SOLEIL»

Objectif: Les enfants se familiarisent et s'entraînent au comptage, au classement et aux points du dé.

Nombre d'enfants

toute la classe
ou une demi-classe

Lieu

en cercle (formé par des chaises)

Matériel

1 carton rond et jaune (=soleil), 20 «bâtons de rythme» jaunes/oranges/rouges (et 20 bâtons bleus pour la variante, ainsi qu'un carton-nuage) ou «bâtons de Fröbel», dé

Déroulement

Ce jeu convient bien comme jeu de groupe (avant une leçon), par exemple dans un cercle (formé par des chaises). Un enfant lance le dé. Si le dé indique de 1 à 5 (points), l'enfant place le nombre correspondant de bâtons de rythme (rayons) autour du carton jaune (soleil). Mais attention, si on obtient un 6 après le jet du dé, six rayons sont enlevés du soleil. S'il y a moins de 6 bâtons autour du soleil, ils sont tous enlevés.

Variante

Au milieu, à côté du soleil, il y a encore un nuage gris. En plus des 20 bâtons de rythme jaunes/oranges/rouges, nous avons encore besoin de 20 bâtons bleus. Le jeu est maintenant joué sous forme de compétition. Une moitié de la classe joue pour les rayons de soleil, l'autre moitié joue pour le nuage de pluie. Le premier symbole météorologique qui obtient 20 bâtons rythmiques gagne.

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 12 — Poser et résoudre des problèmes pour construire et structurer des représentations des nombres naturels
MSN 13 — Résoudre des problèmes additifs

HISTOIRE DE MOUVEMENT À MIMER

LE VOYAGE VERS LE SOLEIL

Objectif: Les enfants profitent d'un moment de détente.

Nombre d'enfants
moitié de la classe ou toute la classe

Lieu
en classe

Matériel
aucun

Déroulement

L'enseignant explique aux enfants qu'ils vont maintenant faire un voyage (imaginaire) ensemble. Ils vont tous partir vers un endroit très chaud et ensoleillé. Que doivent-ils emporter pour partir en voyage?

Les enfants doivent énumérer les affaires qui sont importantes pour se protéger du soleil (p.ex.: la crème solaire, les lunettes de soleil, un chapeau, de bons vêtements, un parasol pour la plage) et d'autres affaires que nous pouvons mettre dans la valise.

Avant de partir, nous nous mettons suffisamment de crème solaire (mimer les gestes). L'enseignant guide maintenant les enfants à la queue leu leu à travers la classe ou la salle. Nous partons à la plage. «Regardez, là-bas il y a un endroit merveilleux pour y déposer les serviettes de bain, mettre nos maillots de bain et planter le parasol.» (Les enfants miment toujours les diverses actions en fonction de l'histoire racontée: étaler la serviette de bain, ouvrir le parasol etc.). Chaque enfant trouve une petite place à lui. Maintenant, nous mettons nos costumes de bain; nous avons déjà bien mis de la crème. «Regardez, là-devant il y a la mer!» L'enseignant montre le cercle formé par des chaises. «Venez, nous allons dans l'eau, 1, 2, 3, c'est parti! Nous essayons de plonger jusqu'au fond et ramenons un coquillage!». «Que pouvons-nous encore faire dans l'eau?». Noter les idées des enfants.

«Bon, nous nous sommes assez baignés! Nous retournons à travers la plage brûlante vers notre place et nous nous séchons avec la serviette. Nous nous mettons à nouveau de la crème solaire et nous nous couchons ensuite à l'ombre sur notre serviette de bain. Nous fermons les yeux et écoutons le bruit de la mer.

Nous entendons encore quelques oiseaux et ressentons la chaleur sur tout notre corps.»

HISTOIRE DE MOUVEMENT À MIMER

LE VOYAGE VERS LE SOLEIL

«Nous respirons profondément et sentons notre ventre se gonfler d'air. Au moment d'expirer, notre ventre se creuse à nouveau. Nous sentons le sol sous notre corps et ouvrons à nouveau lentement les yeux.». «Voilà! C'est l'heure de ranger toutes nos affaires et de rentrer à l'école maintenant. Nous nous habillons. Nous plions le parasol et notre serviette de bain et les mettons dans notre sac.». «Nous retournons à l'école!».

Qu'est-ce qui vous a plu sur la plage? Comment avez-vous imaginé l'endroit?

Variante

Nous pouvons mimer l'histoire du livre d'images «La maison à l'ombre».

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 17 — Construire son schéma corporel pour tenir compte de ses besoins

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués :
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
FG 12 — Santé et bien-être
CT — Communication
CT — Pensée créatrice
CT — Démarche réflexive

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

SILHOUETTES CRÉÉES PAR LE SOLEIL

Objectif: Les enfants perçoivent et réalisent la force des rayons de soleil à l'aide d'une silhouette à l'air libre.

Nombre d'enfants

quelques enfants à l'ensemble de la classe:
Aussi possible comme travail de groupe

Lieu

extérieur, possible uniquement en cas de météo ensoleillée.

Matériel

papier (de bricolage) de différentes couleurs foncées, différentes matières naturelles que l'on trouve dans le jardin ou aux alentours de l'école. On peut aussi compléter l'essai avec du matériel provenant de la classe (p. ex. ciseaux, feutres, etc.)

Déroulement

Chaque enfant (ou chaque groupe si c'est lors d'un travail de groupes) reçoit une feuille de papier coloré. Dehors (aux alentours de l'école, dans un jardin etc.), les enfants cherchent différentes matières ensemble (p. ex. noisettes, feuilles, mousse, glands, petites branches, pierres) et les déposent sur leur feuille de papier. Nous discutons: que va-¬til se passer maintenant? On note les idées des enfants.

Les objets restent maintenant sur le papier au minimum pendant toute la pause de midi; mais il serait mieux de les laisser le plus longtemps possible. Après ce moment, on peut à nouveau retirer les objets du papier et observer les ombres plus foncées des objets. Le soleil a blanchi le papier. Pour terminer, les silhouettes créées par le soleil peuvent être discutées ensemble et examinées. Le soleil a beaucoup de force, c'est pourquoi nous devons nous protéger du soleil.

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

SILHOUETTES CRÉÉES PAR LE SOLEIL

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 17 — Construire son schéma corporel pour tenir compte de ses besoins
MSN 18 —Explorer l'unité et la diversité du vivant

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués:
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
CT — Démarche réflexive
FG 12 — Santé et bien-être

CONDITION PRÉALABLE:
la météo doit être ensoleillée

LA MAGIE DU SOLEIL

Objectif: Les enfants découvrent comment les traces/dessins d'eau sont séchés par le soleil.

Nombre d'enfants

de quelques enfants à l'ensemble de la classe, aussi possible comme travail de groupe

Matériel

éponges, pipettes, vaporisateurs pour plantes, bac avec de l'eau pour l'extérieur, du papier en plus si on le fait dans la salle de classe

Lieu

extérieur

Déroulement

es enfants font des dessins sur le sol, au soleil, à l'aide d'éponges, de pipettes ou de vaporisateurs pour plantes… Nous observons ce qui se passe ensuite/plus tard avec les dessins et en discutons.

Les enfants peuvent aussi continuer de jouer à ce jeu amusant sous forme de jeu libre.

Liens avec le PER

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 16 — Explorer des phénomènes naturels et des technologies
MSN 18 —Explorer l'unité et la diversité du vivant

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social
SHS 12 — Se situer dans son contexte temporel et social

Arts
A 12 AV — Mobiliser ses perceptions sensorielles

Autres objectifs d'apprentissage/aspects impliqués:
L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familier et scolaire
CT — Démarche réflexive
FG 12 — Santé et bien-être

JEU DE MOTRICITÉ DE LA BOUCHE

Objectif: Les enfants exercent leur motricité de la bouche.

Nombre d'enfants
On peut aussi le faire comme jeu de groupe en cercle avec la demi-classe ou l'ensemble de la classe

Lieu
à une table ou en cercle

Matériel
un grand soleil est dessiné sur une feuille A4. Cette feuille est ensuite mise dans une chemise transparente et «collée» au milieu de la table ou au milieu du cercle à l'aide de ruban adhésif carrossier par exemple. Boules ou disques ouatés

Déroulement

Le premier enfant commence et essaie de placer son disque ouaté sur le soleil uniquement en soufflant. Lorsqu'il a réussi à le faire, c'est au tour de l'enfant suivant.
Plus le nombre d'enfants qui ont déjà passé est élevé, plus il est difficile de ne pas déplacer les autres nuages de ouate (déjà en place). En effet, l'objectif est que le soleil soit recouvert par les nuages de ouate. Les enfants y parviendront-ils ensemble?
Lorsque c'est réussi, nous voulons toutefois que le soleil repasse devant les nuages. À «un, deux, trois», tous ont le droit de souffler sur l'image du soleil au milieu afin que les nuages disparaissent à nouveau.

Liens avec le PER

CORPS ET MOUVEMENT
CM 12 — Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps

MATHEMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE
MSN 17 — Construire son schéma corporel pour tenir compte de ses besoins

CREER UN SOLEIL

Objectif: Les enfants bricolent un soleil que l'on peut suspendre

Nombre d'enfants
le travail de bricolage convient pour un petit groupe ou une demi-classe. On peut aussi le faire comme travail collectif

Lieu
en classe

Matériel
au minimum un papier A4 de couleur jaune pour chaque enfant, 2 assiettes en carton par enfant, des peintures à l'eau jaunes et un pinceau, du papier de soie (jaune, orange, rouge), des ciseaux, colle blanche, des pincettes à linge pour laisser sécher

Déroulement

Nous discutons du rayonnement solaire. Le soleil est en fait une étoile. Nous voyons le soleil, mais nous ne pouvons pas le regarder directement parce que la lumière claire peut endommager nos yeux. Lorsque la météo est nuageuse, nous pouvons parfois reconnaître la lumière du soleil sous la forme de rayons de soleil à travers les nuages. Nous voulons bricoler ensemble un soleil. Tout d'abord, chaque enfant peint deux assiettes en carton sur le côté extérieur avec de la peinture à l'eau de couleur jaune. Nous faisons sécher les deux assiettes. Entretemps, chaque enfant reçoit un papier de couleur A4 (jaune) et des ciseaux. Les enfants coupent la feuille en papier en petites bandes (env. 1 cm de largeur) dans le sens de la largeur. Les enfants qui ont terminé ces premières étapes peuvent déjà commencer à arracher de petits morceaux de papier de soie et à les « modeler » ensuite sous forme de petites boules (diamètre env. 5 mm) (à fixer avec de la colle si besoin). Chaque enfant a besoin de 10 petites boules au minimum (pour pouvoir décorer le soleil à la fin). Une fois la peinture sèche, les bandes sont collées à l'aide de la colle sur le bord des assiettes. Lorsque toutes les bandes sont collées sur le bord des assiettes, nous mettons à nouveau un peu de colle aux pieds des bandes et fermons ensuite notre soleil (en collant les deux assiettes entre elles). Afin que ça colle bien et que les bords ferment bien, il est recommandé de mettre des pinces à linge entre les rayons.
Pour terminer, les enfants peuvent former et coller deux yeux, un nez et une bouche sur le soleil, grâce aux petites boules de papier soie.

CREER UN SOLEIL

Liens avec le PER

ARTS

A 11 AC&M — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques
A 13 AC&M — Explorer diverses techniques plastiques et artisanales
A 11 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques
A 12 AV — Mobiliser ses perceptions sensorielles
A 13 AV — Explorer diverses techniques plastiques

ligue contre le cancer

Liste de chansons et de livres

Chansons

- **« Du soleil »,** de Henri Dès (album: Du soleil)
- **« Quand j'entends la pluie »,** de Henri Dès (album: Le jardin des enfants)
- **« Il pleut dehors il pleut »,** de Henri Dès (album: Les bêtises)
- **« Météo »,** de Marie Henchoz (Sautecroche 9)
- **« Sur la route des vacances »,** de Marie Henchoz (Sautecroche 10)
- **« Le vélo »,** de Marie Henchoz (Sautecroche 8)
- **« Le désert »,** de C. Croset (Amuse-bouches – 30 chansons à déguster et à croquer)
- **« La ronde du soleil »,** de C. Croset (Amuse-bouches – Les saisons)
- **« L'automne es arrivé »,** de C. Oppliger Mercado (Amuse-bouches – Les saisons)
- **« La pluie »,** de Pierrette Rière-Romascano (Le jardin des chansons)
- **« Vive le printemps »,** de Guy Auger (Le jardin des chansons)
- **« La ronde des saisons »,** de Jacqueline Mani (Le jardin des chansons)
- **« Le bonhomme de neige »,** de Ginette Girardier (Le jardin des chansons)
- **« Vive l'été »,** de M. Philippe (60 comptines pour la danse & l'éveil corporel)

© 2019 Ligue contre le cancer, Berne
LSC/11.2019/02 1339 99 11 41

Livres

- **Les Quiquoi et l'étrange attaque du coup de soleil géant (Les Quiquoi),** de Laurent Rivelaygue
- **Le soleil (Mes p'tits docs),** de Marie Caudry, Stéphanie Ledu
- **Pourquoi le Soleil brille-t-il ? – Mes premières questions,** de Katie Daynes, Christine Pym, et al.
- **Le soleil,** de Emilie Beaumont, Hélène Grimault, et al.
- **Le soleil, la lune et les étoiles – Doc à doc,** de Stephanie Turnbull, Kuo kang Chen, et al.
- **Bonjour soleil !,** de Corinne Dreyfuss
- **Soleil Tombé,** de Magali Bonniol
- **1, 2, 3 soleil loup !,** de Brieuc Janeau
- **Pourquoi le soleil aime la soupe,** de Olympe Perrier et Arnaud Tiercelin
- **Mon papa est un soleil,** de Johan Leynaud
- **Pourquoi la Lune et le Soleil sont désormais séparés ?,** de Véronique Barrau et Nathalie Occédat
- **L'ours et le soleil,** de Amaury de Crayencour
- **Soleil de jour, Lune de nuit,** de Elzbieta
- **Petit soleil et son grand frère,** de Lionel Koechlin
- **Lune et Soleil,** de Khoa Le et Cecile Breffort
- **Les P'tites Poules – Nom d'une poule, on a volé le soleil ! (4),** de Christian JOLIBOIS et Christian HEINRICH
- **Brille encore,** soleil d'or, de Chengliang Zhu
- **Sous le soleil des mariachis – Voyage au Mexique,** de Nicolas Masek et Christopher Corr
- **De la Terre au soleil,** de Michel Piquemal et Barroux
- **Qui a volé le soleil ? : Vaincre ses peurs (Contes du yoga),** de Thérèse Dufour, Marie-Claire Hamon, Maurèen Poignonec
- **Avec le soleil,** de Susumu Shingu
- **Seras-tu mon soleil ?,** de Nicola Slater
- **Le soleil se couche !,** de Benoît Charlat

© 2019 Ligue contre le cancer, Berne
LSC/11.2019/02 1339 99 11 41

ligue contre le cancer

Idées pour des jeux libres

ligue contre le cancer

Idées pour des jeux libres

Il existe de nombreuses idées pour permettre aux enfants de jouer librement en lien avec ce thème:

Caisse de déguisement

Caisse de déguisement avec différents accessoires pour se protéger du soleil. Dans cette caisse, on peut aussi mettre d'autres choses telles que: des vêtements provenant d'autres cultures, différents couvre-chefs (chapeaux, bonnets etc.), différentes lunettes de soleil, des foulards foncés (comme les portent les Touaregs dans le désert), des parasols provenant de différents pays etc.

Construction d' une cabane

De nombreux draps, des cordes, des bâtons, etc. pour construire une cabane (à l'intérieur ou à l'extérieur)

Couleurs de peau

Nous comparons nos mains. Quelles couleurs a notre peau?
Avons-nous tous la même couleur de peau?

© 2019 Ligue contre le cancer, Berne
LSC/11.2019/02 1340 99 11 41